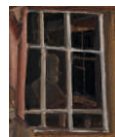
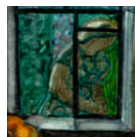
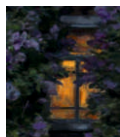


1

ФОРМА И СОДЕРЖАНИЕ

Тема и форма ее подачи



Тема

Тема будущей арт-экспозиции — «окна». Это понятный каждому человеку образ, с глубоким смыслом и большим потенциалом раскрытия.

Яркая форма

Задача любой современной инсталляции иметь яркую форму. Именно яркая форма первична в коммуникации, и в конечном итоге именно она приводит зрителя к важному (и не всегда броскому) содержанию. А не наоборот.

Прямоугольник

Так вышло, что любой цифровой экран и практически любое окно имеют одинаковую форму — прямоугольник. Но именно это является скорее минусом в привлечении внимания ЦА — для зрителя нет ничего более банального и скучного по форме, чем экран в коробке...

оригинально и ярко

банально и серо

Решение

Образ человеческого глаза поможет выдержать в арт-объекте тему «окон», при этом связав ее с уместной формой.

Глаза = Окна

Окна и глаза во многом являются понятиями-синонимами:

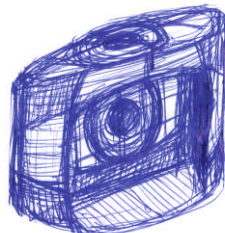
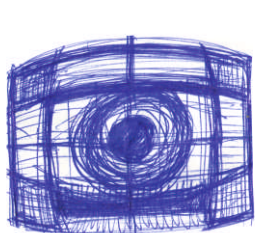
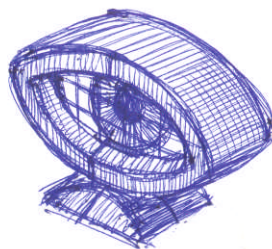
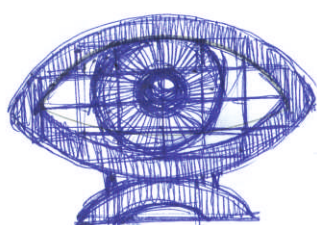
- Окна и двери ведут в дом (внутри)
- Глаза ведут в разум и душу («глаза — зеркало человеческой души»)

При этом глаз это намного более сильный образ для ЦА.

Реализация

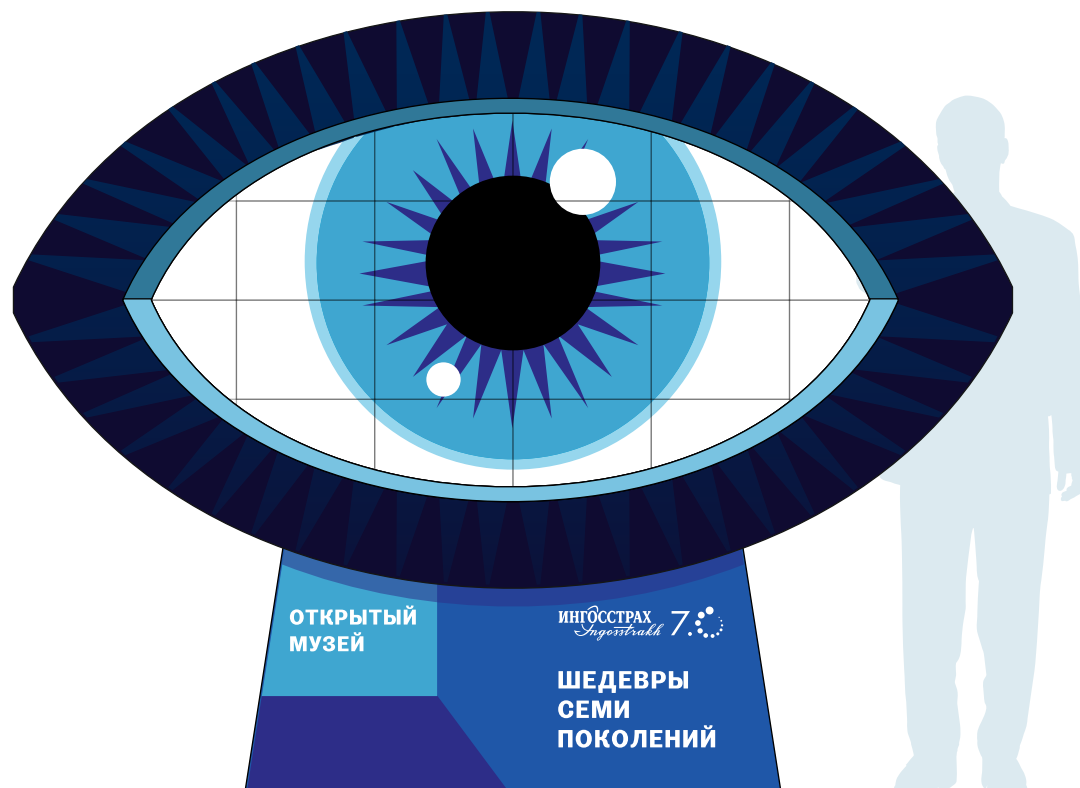
Мы предлагаем реализовать «оконную идею» следующим образом:

- В форме стенда, сделав стенд в форме человеческого глаза. Глаз — окно в мир изобразительного искусства, ключевое понятие видения.
- В формате видео контента, сохранив тему «окон» в монтажных переходах между картинками.



2

СТЕНД «ГЛАЗ»

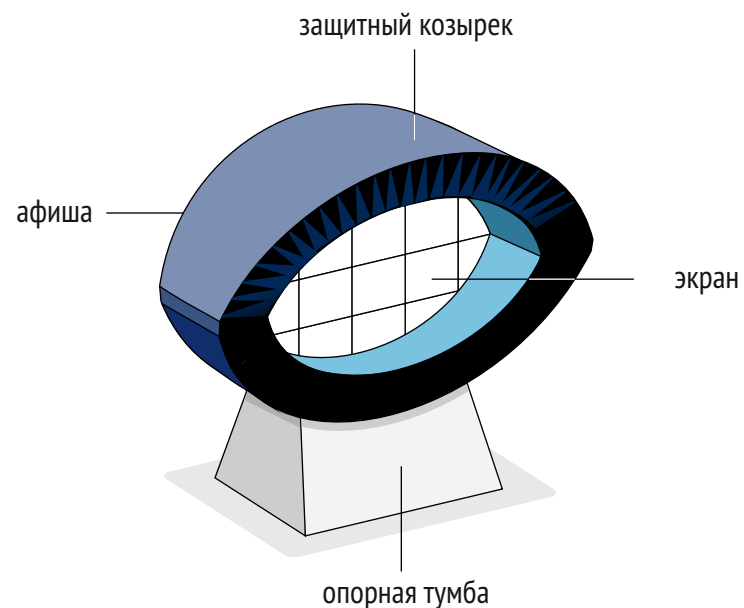


Технические детали

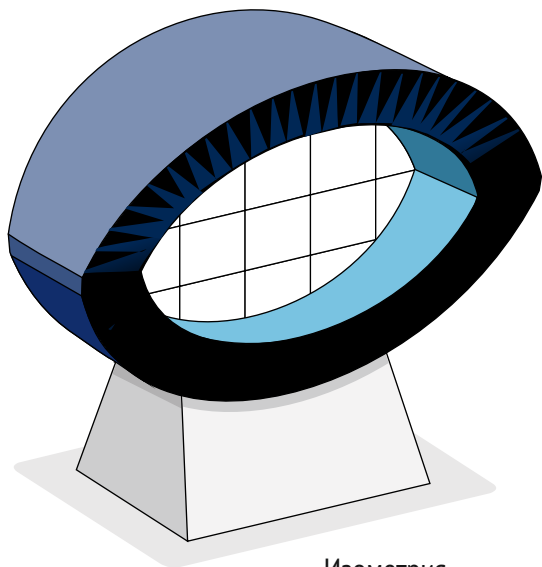
- Подобный экран должен собираться из видео кубов Christie Micro Tiles.
- Утопленность экрана внутрь «век» надежно защитит его от дождя, лучей солнечного света и рук вандалов.
- В уголке глаза (т.е. на его белке) можно размещать текстовую информацию о конкретной картине
- Тильная сторона стенда сможет стать нестандартной статичной афишей проекта.

Стенд

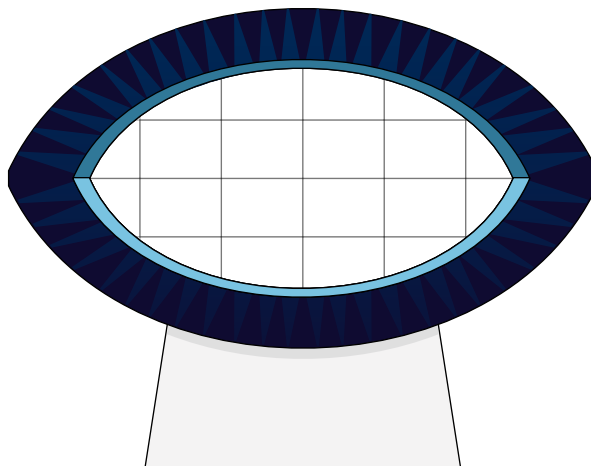
Стенд подобной формы гарантировано привлечет к себе внимание людей с большого расстояния. WOW-эффект будет практически гарантирован, если соединить эту идею с анимацией – открытие и закрытие глаза сможет стать своеобразным переходом-заставкой для основного контента.



Основные ракурсы



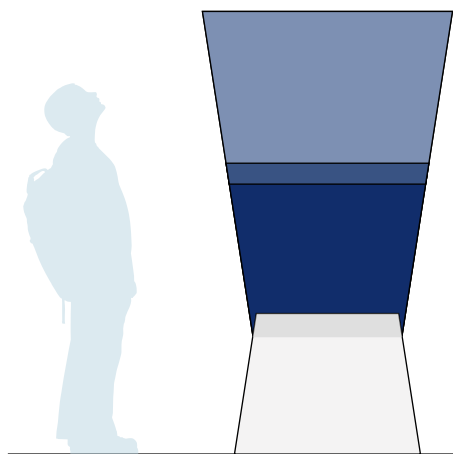
Изометрия



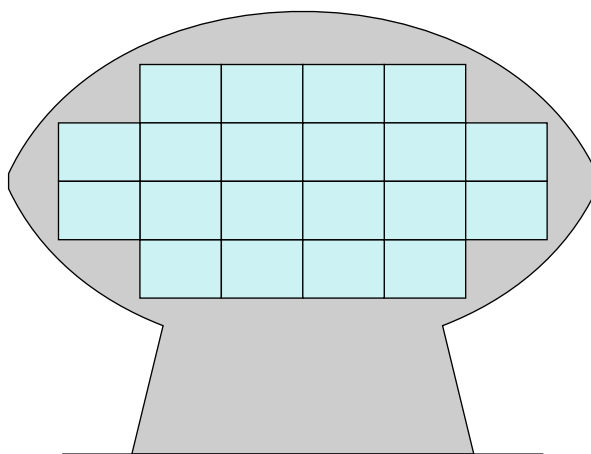
Фронтальный ракурс



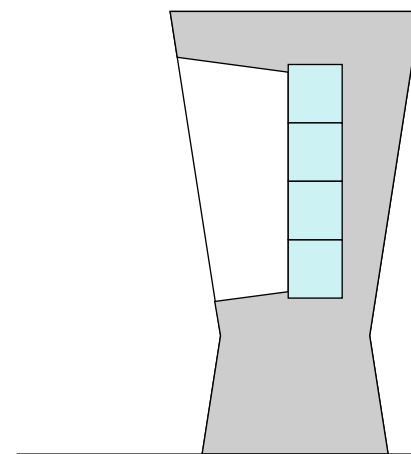
Задний ракурс



Боковой ракурс

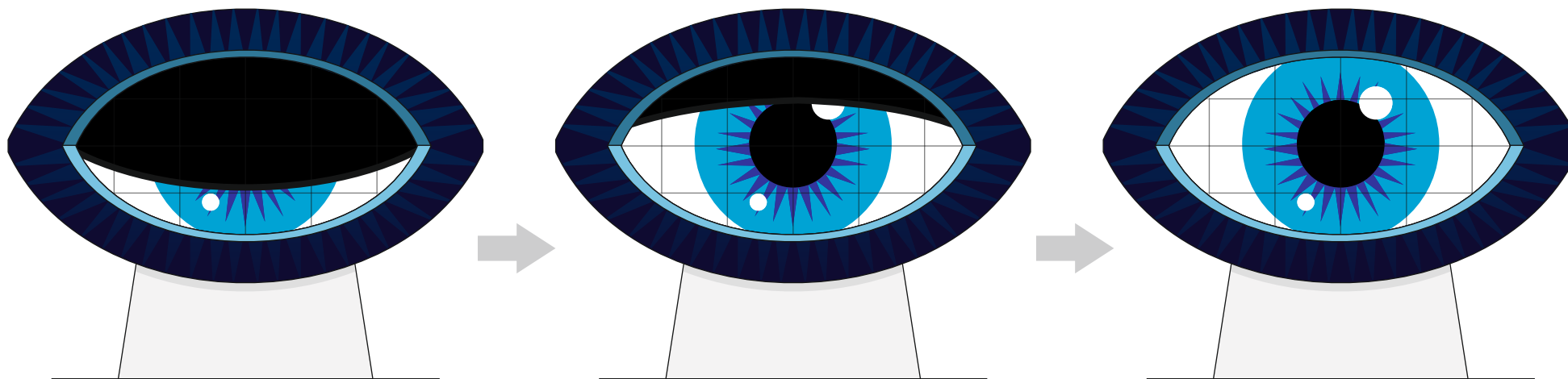


Фронтальное сечение
схема расположения тайлов

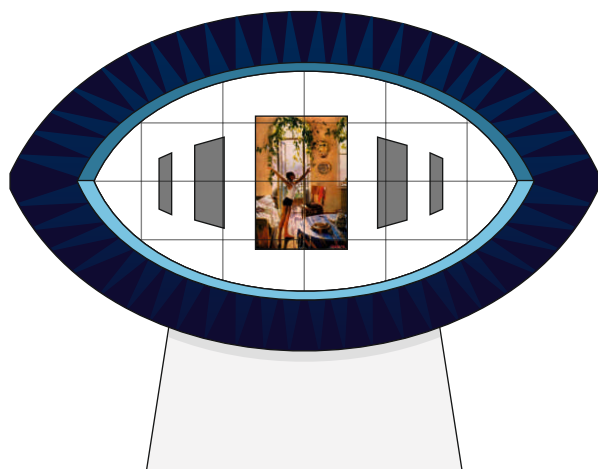


Боковое сечение

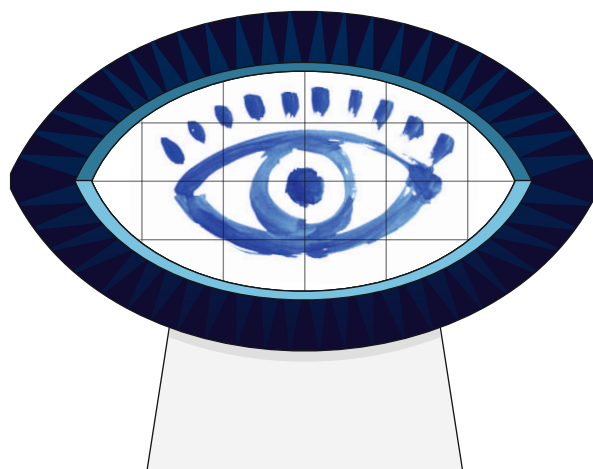
Форма и ее содержание



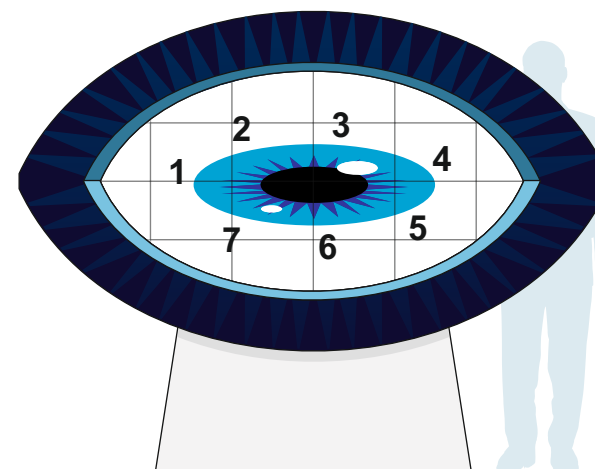
Анимационный эффект: Открытие-закрытие глаза



Эффект «слайдер»

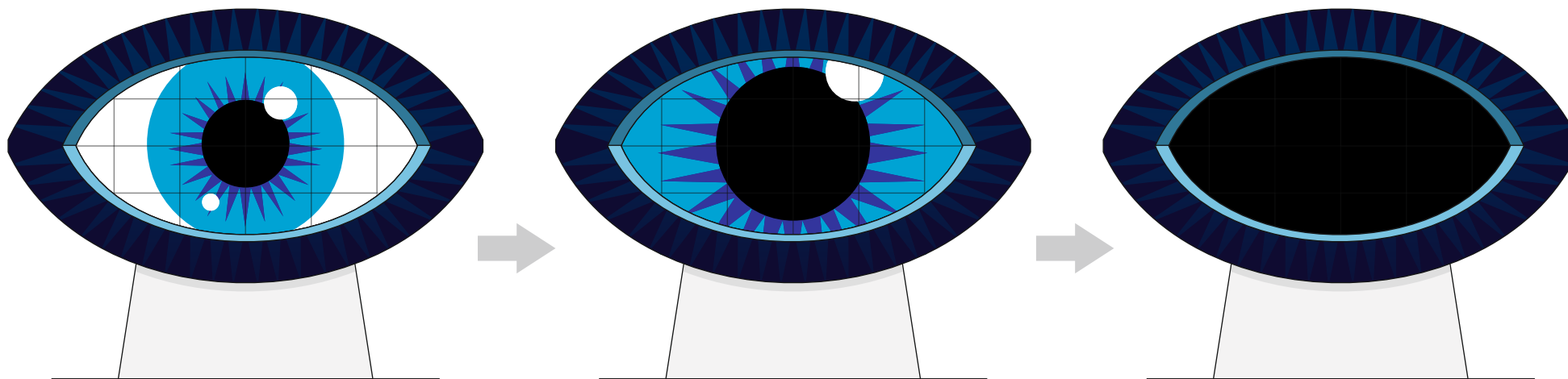


Рисованная стилистика интерфейса



Зрачок – интерфейс «7 поколений»

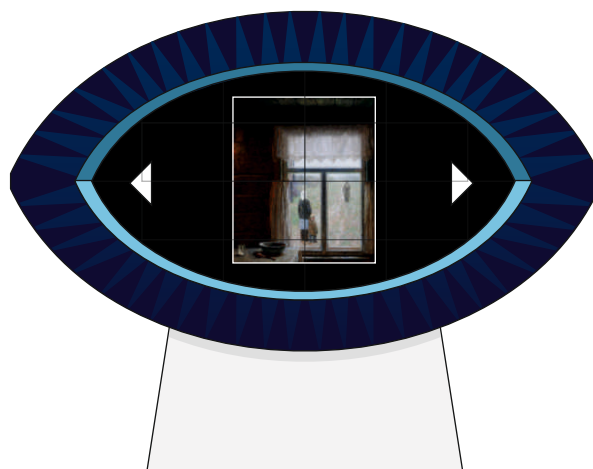
Форма и ее содержание



Анимационный «наезд» в глаз: Внутрь искусства живописи, внутрь поколения



Горизонтальная картина и
кнопки прокрутки

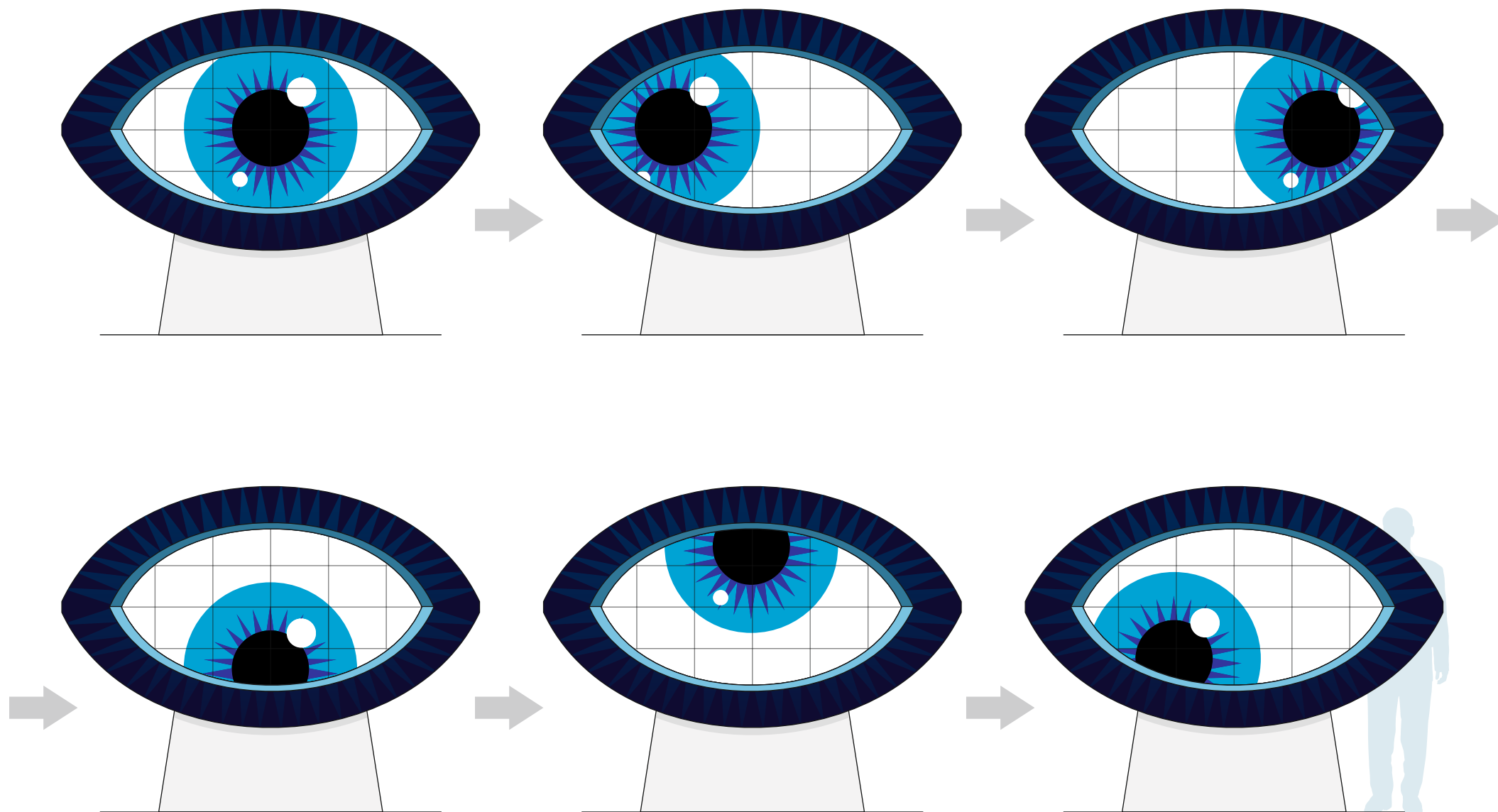


Вертикальная картина и
кнопки прокрутки



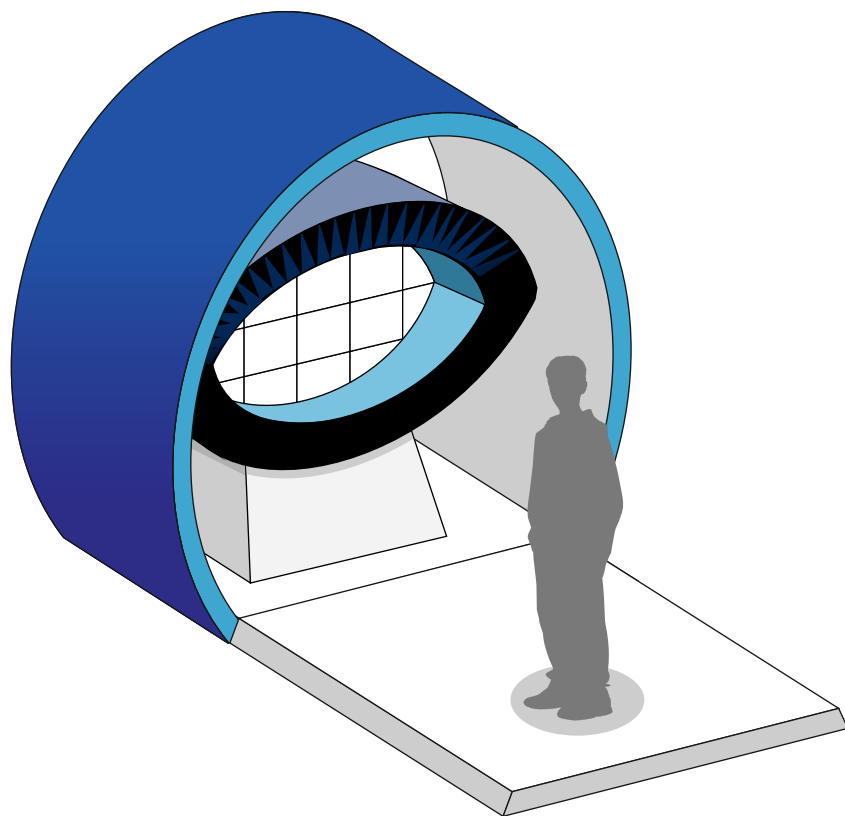
Текст о картине размещается рядом

Форма и ее содержание

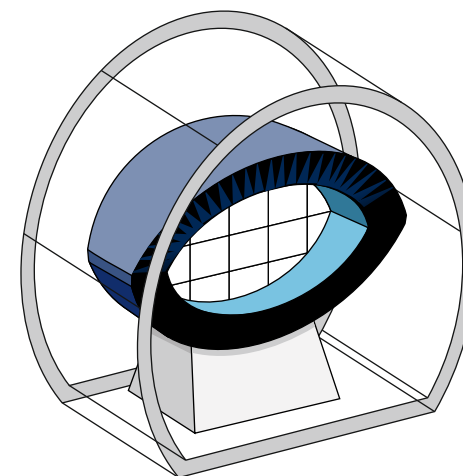
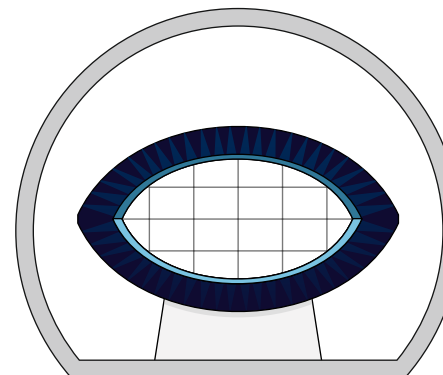


Анимационные эффекты для привлечения внимания ЦА на улице

Навес над коснструкцией

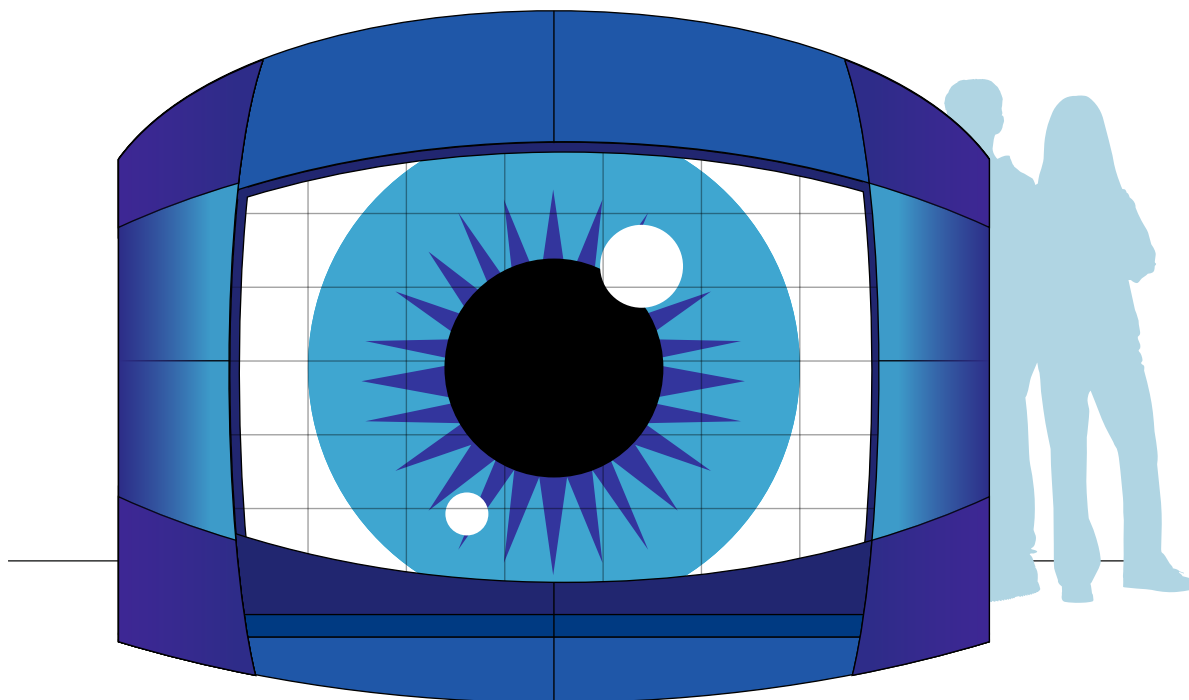


Защита стенда от солнца и осадков



3

СТЕНД «СМОТРИ!»

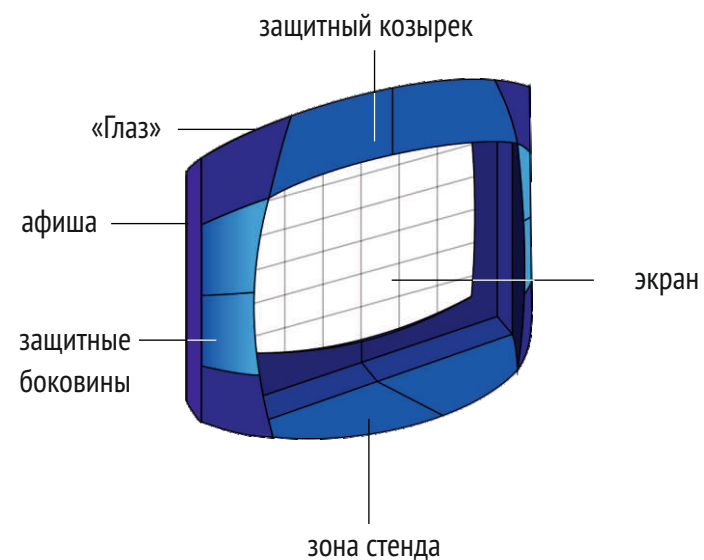


Технические детали

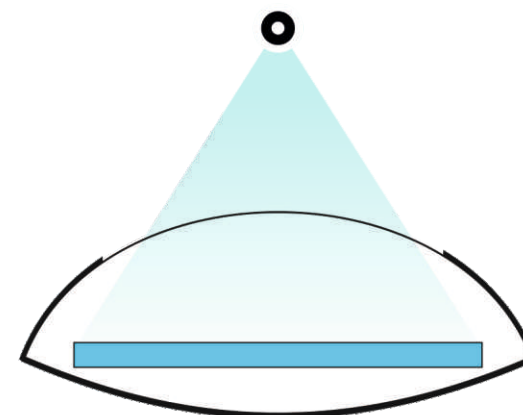
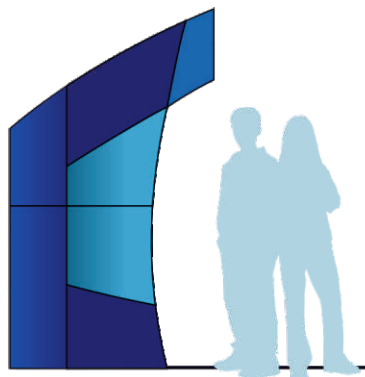
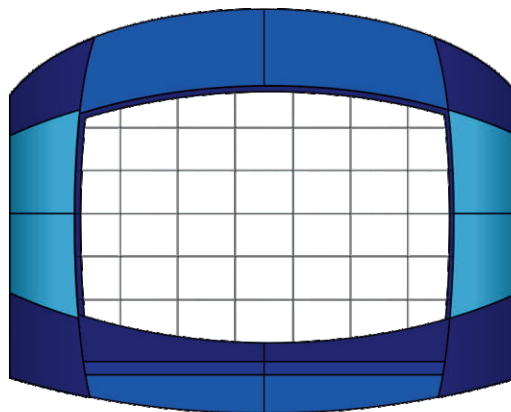
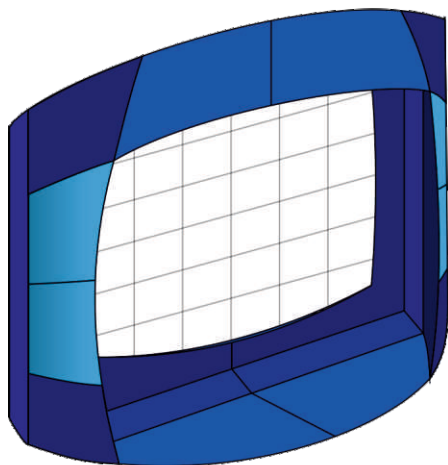
- Подобный экран может быть собран из нескольких LCD-панелей.
- Боковые панели и верхний козырек стенда послужат защитой для экрана.
- Крыша и тыльная сторона стенда могут стать нестандартной статичной афишей проекта.

Стенд

В этой конструкции реализована та же идея «глаза», только в более привычной для всех форме.



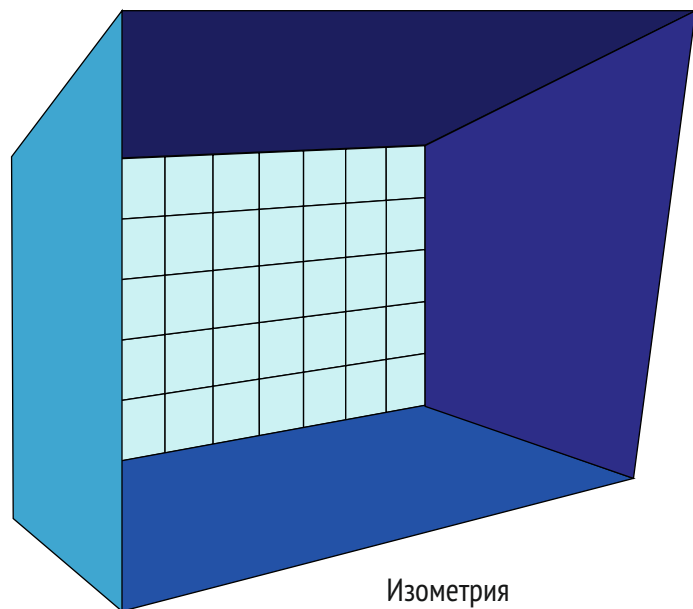
Основные ракурсы



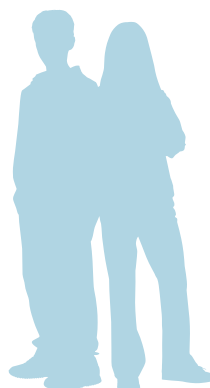
4

**СТЕНД
«АРТ - ПАННО - РАМА»**

«Арт - Панно - Рама»

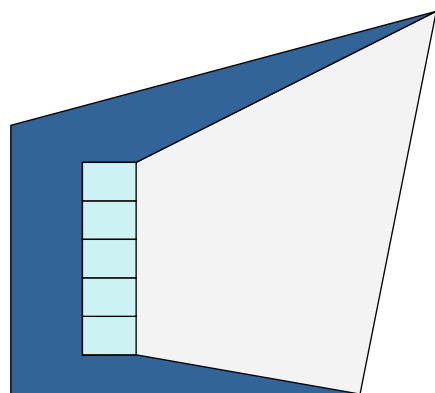


Изометрия

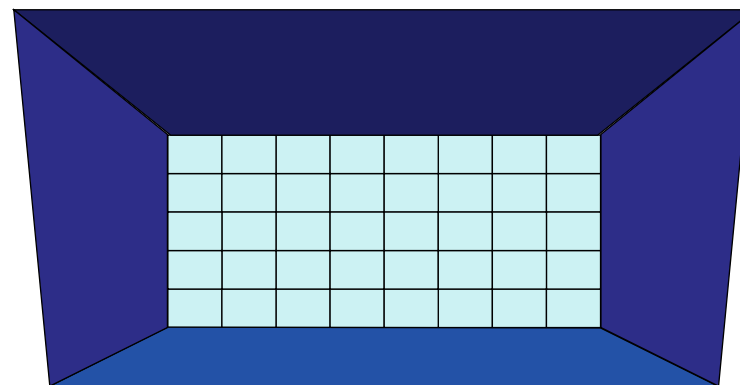


Стенд

Конструкция представляет собой стилизованную раму, которая задает тему обрамления искусства, одновременно служа стенду физической защитой оборудования (от солнца, дождя, вандалов).



Боковое сечение



Фронтальный ракурс

5

ФОРМУЛА КОММУНИКАЦИИ



СМОТРИ

Стенд — привлекаем



В ОКНА

Тема — открываем



НА ИСКУССТВО

Шедевры — демонстрируем